

Учебная игра (дидактическая, обучающая) - игра, специально предназначенная для целей обучения; соревнование или состязание между играющими, действия которых ограничены определенными условиями (правилами), направленными на достижение определенной цели (выигрыша, победы, приза).

В ходе учебной игры учащиеся овладевают опытом деятельности, сходным с тем, который они получили бы в действительности. Учебные игры психологически привлекательны для учащихся, развивают наблюдательность, внимание, мышление. Они имеют также большое воспитательное значение, т. к. способствуют развитию целеустремленности, выдержки, самостоятельности, чувства коллективизма, вырабатывают умение действовать в соответствии с определенными нормами поведения.

Современная педагогика обращается к учебной игре, справедливо усматривая в ней резервы повышения эффективности педагогического общения, дидактическую продуктивность, свойственных для нее элементов соревновательности, непосредственности, увлекательности и т.д.

В структуре учебного процесса на основе игры можно выделить следующие элементы - этапы:

- **1. Ориентация** ведущий занятия представляет изучаемую тему, знакомит с основными представлениями, которые в ней изучаются.
- 2. Подготовка к проведению ведущий занятия излагает сценарий, останавливаясь на игровых задачах, правилах, ролях, игровых процедурах, правилах подсчета баллов при оценке игровой деятельности, примерном типе решения в ходе игры. После распределения ролей между участниками проводится «пробный прогон» игры в сокращенном виде.
- **3. Основная часть**: проведение игры как таковой ведущий занятия организует проведение самой игры, по ходу фиксируя следствия игровых действий (следит за подсчетом баллов, характером принимаемых решений), снимает неясности и т.д.

Обсуждение игры.

Виды игр:

- **1. Имитационные игры** позволяют развивать и закреплять у обучаемых важные профессионально важные качества и навыки: навыки самостоятельной работы, умение профессионально мыслить, навыки управлять коллективом, принимать решения и организовывать их выполнение.
- **2. Ролевые игры** активный метод группового обучения, состоящий в разыгрывании различных ролей в специально моделируемых ситуациях реальной жизни с целью получения практических навыков применения полученных знаний и умений и развития качеств личности.

Цели: 1. Освоение социальных норм поведения. 2. Формирование навыков общения 3. Развитие умений анализировать характер межличностных отношений.

Характерные **особенности ролевой игры:** 1. Основой ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация 2. Самостоятельность детей 3. В игре ребенок воплощает свой взгляд, свои представления, свое отношение к тому событию, которое разыгрывают. 4. В ролевой игре обязательно предполагается наличие организатора игры (общепринятый термин "мастер"). 5. В ролевой игре основным механизмом "запуска" игры является "роль" – комплекс правил и ограничений, которые принимает на себя человек, желающий принять участие в игре.

3. Деловые игры- активный метод обучения, заключающийся в совместной деятельности группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения педагогической задачи путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации.

Функции преподавателя при проведении ролевой игры

- 1. Организация игры
- 2. Постепенное снижение доли личного участия в игре,
- 3. Увеличение речемыслительной самостоятельной деятельности учащихся в целях выхода формируемого умения в жизнь,
- 4. Осуществление перехода от внешнего контроля со стороны учителя к внутреннему самоконтролю и самоуправлению учащихся.

- 5. Преподаватель должен уметь освобождаться от воздействия своего авторитета и становиться равноправным участником игры.
- 6. Широкое использование различных форм поощрения с помощью как вербальных, так и невербальных средств коммуникации.
- 7. Тщательная предварительная подготовка, полная концентрация и внимание во время игрового процесса, корректность при исправлении ошибок, готовность к быстрому разрешению всех возникающих по ходу игры проблем и сбоев.

Формы участия преподавателя в ролевой игре: отходя от организаторской миссии, он либо превращается в стороннего наблюдателя, исполняя функции «живого справочника», либо берет на себя второстепенную роль и выступает в качестве партнера учащихся по общению.